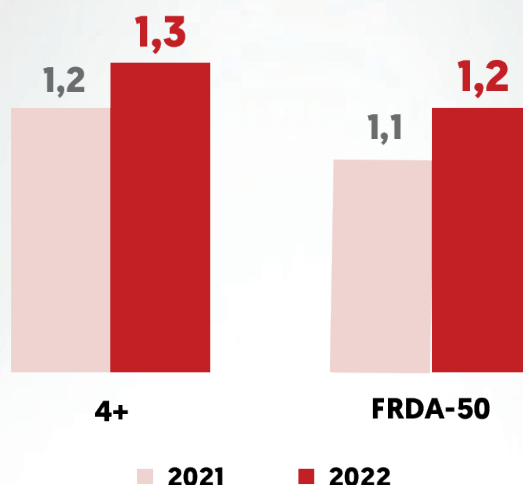


EN 2022, CHÉRIE 25 RÉALISE SON RECORD HISTORIQUE AUPRÈS DE L'ENSEMBLE DU PUBLIC

ET SA 3^{ÈME} MEILLEURE ANNÉE AUPRÈS DES FRDA-50



LES SUCCÈS DE L'ANNÉE 2022 EN PRIME TIME :

CINÉMA

LES PLEINS POUVOIRS : 1 065 000 tvsp // **4.9%** de PDA 4+ // **1.3%** de PDA FRDA-50

CRÉANCE DE SANG : 923 000 tvsp // **4.3%** de PDA 4+ // **1.6%** de PDA FRDA-50

ARBITRAGE : 870 000 tvsp // **4.5%** de PDA 4+ // **2.5%** de PDA FRDA-50

LE PIC DE DANTE : 863 000 tvsp // **4.3%** de PDA 4+ // **4.2%** de PDA FRDA-50

ROBIN DES BOIS PRINCE DES VOLEURS : 764 000 tvsp // **4.3%** de PDA 4+ // **5.5%** de PDA FRDA-50

TÉLÉFILM

UN NOËL MAGIQUE : 485 000 tvsp // **2.4%** de PDA 4+ // **2.0%** de PDA FRDA-50

SÉRIES

MEURTRES À NORDHOLM UNE FAMILLE DISPARUE : 641 000 tvsp // **3.4%** de PDA 4+ // **2.0%** de PDA FRDA-50

LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE : 490 000 tvsp // **2.4%** de PDA 4+ // **1.6%** de PDA FRDA-50

THE CLOSER : LA ENQUÊTES PRIORITAIRES : 377 000 tvsp // **1.8%** de PDA 4+ // **1.6%** de PDA FRDA-50

Source : Médiamétrie, Médiamat, Audience chaîne en jour de vision, Audiences programmes en réaffectation

CONTACT PRESSE

FANNY POETE - 01 40 71 34 97 - fpoete@nrj.fr